



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE Padre Cesare Albisetti
SCUOLA A INDIRIZZO MUSICALE
Via dei Vignali, 15 – 24030 Terno d'Isola (Bg)
Tel: 035 4940048 – Fax: 035 4949672
e-mail uffici: BGIC88100D@istruzione.it
Posta Certificata: bgic88100d@pec.istruzione.it
C.F. 91026020163 – Codice Univoco UF5HE4
sito - www.icternodisola.edu.it

L'Istituto Comprensivo "Cesare Albisetti" di Terno d'Isola è una scuola ad indirizzo musicale dal 1993.

Premessa

I percorsi a indirizzo musicale, che costituiscono parte integrante del Piano triennale dell'offerta formativa dell'istituzione scolastica, in coerenza con il curriculum di istituto e con le Indicazioni nazionali di cui al D.M. n. 254/2012, concorrono all'acquisizione del linguaggio musicale da parte degli alunni, integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali attraverso l'insegnamento dello strumento musicale e della disciplina di musica. Per gli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale, l'insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell'orario annuale personalizzato e concorre alla determinazione della validità dell'anno scolastico ai fini dell'ammissione alla classe successiva o agli esami di Stato.

Particolare attenzione è rivolta alla centralità della pratica della musica d'insieme ("...la pratica della Musica d'insieme si pone come strumento metodologico privilegiato. Infatti, l'evento musicale prodotto da un insieme ed opportunamente progettato sulla base di differenziate capacità operativo-strumentali, consente, da parte degli alunni, la partecipazione all'evento stesso, anche a prescindere dal livello di competenza strumentale raggiunto. L'accesso alle categorie fondanti il linguaggio musicale e al suo universo trova quindi un veicolo in una viva e concreta esperienza che può essere più avanzata, sul piano musicale, di quanto non possa esserlo quella riferita alla sola pratica individuale").

Regolamento per l'organizzazione dei percorsi a indirizzo musicale

Art. 1 – Strumenti musicali

I corsi di strumento musicale attivati in questo Istituto sono: CLARINETTO, TROMBA, FLAUTO, CHITARRA e PIANOFORTE.

Tali corsi vengono rinominati "percorsi ad indirizzo musicale". **DM 179 del 01/07/2022**

Art. 2 – Adesione all'Indirizzo musicale

La volontà di frequentare i percorsi specifici ad indirizzo musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

Art. 3 – Organizzazione oraria

L'orario specifico dell'indirizzo musicale prevede:

- una lezione settimanale individuale o piccolo gruppo di strumenti di 50 minuti;

- una lezione di 110 minuti dedicata allo studio della teoria musicale e/o della musica d'insieme, da svolgersi alternativamente con una delle classi strumentali (ensemble di chitarre, ensemble di clarinetti, ensemble di ottoni, ensemble di tastiere oppure ensemble di flauti) oppure con l'orchestra composta dai cinque gruppi strumentali.

In previsione di concerti, manifestazioni, partecipazione a concorsi e rassegne, è possibile una variazione dell'orario pomeridiano che porterà a totalizzare un minimo di novantanove (99) ore annuali per ciascun alunno all'anno.

Di tale variazione sarà data preventiva comunicazione alle famiglie degli interessati tramite circolare dedicata o mail.

- L'orario delle lezioni individuali viene concordato ad inizio anno scolastico con il docente di strumento. L'orario per le attività di musica d'insieme è fissato al giovedì pomeriggio per le classi prime e venerdì pomeriggio per le classi seconde e terze.

Non è possibile, in corso d'anno, cambiare l'orario personale definitivo stabilito con il docente, salvo valide e comprovate motivazioni in accordo con il docente di strumento musicale e con l'autorizzazione del Dirigente Scolastico.

Art. 4 – Prova di ammissione e modalità di svolgimento

L'ammissione degli alunni richiedenti l'Indirizzo musicale si svolgerà successivamente alla scadenza del termine di presentazione delle domande di iscrizione ed è subordinata al superamento di una prova orientativo-attitudinale predisposta dalla scuola.

La commissione è composta dal Dirigente o da un suo delegato, dai cinque insegnanti di strumento e da un docente di musica, che può essere uno dei cinque insegnanti di strumento.

Tale prova si svolgerà in un'aula della scuola primaria del plesso di Terno d'Isola, in presenza di tutti gli alunni che hanno formulato l'iscrizione al percorso musicale.

La prova scritta prevede le seguenti abilità: senso ritmico, melodico, ear training, abilità musicali necessarie all'ammissione della classe di strumento.

Per accedere al test, non è richiesta alcuna conoscenza musicale pregressa da parte degli alunni/e.

Tale test è fruibile anche da alunni con BES e DSA/DVA perché le prove vertono su obiettivi già semplificati e minimi.

La prova di ammissione viene svolta unicamente nel periodo immediatamente successivo al termine delle iscrizioni fissato dalla circolare ministeriale emanata annualmente in occasione delle iscrizioni.

Art. 5 – Criteri di valutazione delle prove di ammissione e pubblicazione elenco ammessi

La Commissione preposta alla prova di ammissione assegnerà lo strumento sulla base del punteggio rilevato nella prova svolta e tenendo conto, nel limite delle disponibilità, dell'ordine di preferenza espressa dal candidato con i seguenti criteri:

- 1) punteggio acquisito nella prova scritta
- 2) preferenza espressa dal candidato all'atto dell'iscrizione al test attitudinale
- 3) una volta esaurito il completamento delle classi strumentali gli alunni con il punteggio più basso potranno essere ammessi al percorso musicale a seguito di eventuale ritiro di alunni con punteggio più alto
- 4) a parità di punteggio con la stessa scelta strumentale si procederà con il sorteggio per l'assegnazione dello strumento.

Vengono ammessi a frequentare la classe 1^a del Percorso ad Indirizzo Musicale un numero di alunni tra 22 e 28 unità, corrispondenti ai posti disponibili per ogni specialità strumentale (in media 5/6 per strumento). Al termine della selezione verrà affisso l'elenco degli ammessi con i relativi strumenti

assegnati presso gli uffici di Segreteria e presso la scuola Secondaria di I grado; tali alunni ammessi andranno a formare la classe prima.

Art. 6 – Esclusioni e rinunce

I genitori degli alunni non ammessi alla classe prima saranno avvisati dalla segreteria, con la quale verrà concordata la sezione di destinazione ai corsi ordinari.

L'eventuale rinuncia all'indirizzo musicale, una volta ammessi, deve essere motivata da circostanze eccezionali e dichiarata per iscritto al Dirigente Scolastico entro 15 giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva.

Art. 7 - Frequenza

Una volta ammesso al corso ad indirizzo musicale, l'alunno è tenuto a frequentare l'intero triennio del corso. In particolare:

- non è consentito cambiare strumento nel corso del triennio;
- non è consentito ritirarsi nel corso del triennio, (salvo situazioni eccezionali da sottoporre all'attenzione del Dirigente Scolastico);
- è obbligatorio frequentare tutte le materie: musica d'insieme/teoria musicale e strumento.

Art. 8 - Valutazione

La lezione di Strumento musicale, pur svolgendosi durante le ore pomeridiane, è una lezione curricolare, pertanto sono previste, come per tutte le altre discipline, verifiche scritte e/o pratiche, valutazioni a fine quadrimestre ed esame di stato a fine triennio.

“In sede di esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione per le alunne e gli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale, il colloquio previsto dall'articolo 8, comma 5, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 62, comprende una prova pratica con lo strumento, anche per gruppi di alunni del medesimo percorso per l'esecuzione di musica d'insieme” (DM 176/2022).

Art. 9 - Assenze

Le assenze dalle ore pomeridiane devono essere giustificate tempestivamente sul registro elettronico. Per eventuali entrate e/o uscite anticipate vale il regolamento generale di Istituto. Per le assenze dell'intera giornata è sufficiente una sola giustificazione.

Art. 10 - Strumento e materiale

L'acquisto dello strumento, dei libri di testo e degli accessori vari è in capo alle famiglie degli studenti; potranno essere forniti alcuni testi in formato elettronico. A disposizione un esiguo numero di strumenti da destinare in comodato d'uso agli alunni.

Art. 11 - Materiali

È obbligatorio portare a scuola lo strumento e tutto il materiale didattico necessario durante le ore di lezione (leggio, strumento, spartiti). L'abbigliamento per le esibizioni musicali prevede obbligatoriamente la camicia bianca e pantaloni jeans.

Art. 12 - Attività musicale

Nel corso dell'anno possono essere organizzati saggi, concerti ed uscite didattiche che concorreranno al raggiungimento delle 99 ore annuali.

- Concerto di Natale;
- Concerto di fine anno;
- Concorsi sul territorio nazionale;
- Gemellaggi di classi di strumento o di orchestre
- Partecipazione a progetti musicali regionali e/o nazionali;

- Manifestazioni culturali sul territorio;
- Pre-orientamento al liceo musicale per le classi seconde.

Ad integrazione delle attività didattiche verranno invitati ad assistere a:

- Lezioni-concerto, concerti sinfonici e opere presso i teatri della regione.

Art. 13 – Presentazione strumenti e attività di formazione strumentale nelle classi V scuola primaria

Per favorire la verticalizzazione del curriculum musicale/strumentale viene proposta un'attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 8 del 31 gennaio 2011 art. 4, nonché DM 176 del 1° luglio 2022 art. 6 comma j.

Per le classi quinte dei due plessi delle scuole primarie di Terno d'Isola e Chignolo d'Isola sono previste annualmente, con gli alunni dell'indirizzo musicale della secondaria, le seguenti attività:

- attività di “presentazione strumenti”;
- preparazione al concerto di Natale.